



Pozici „na okraji“ vnímáme jako přednost

Vážení přátelé, pravděpodobně si pokládáte otázku, jaké jinotaje se skrývají pod titulem Scéna A a názvem spolku SůVA. Nejsme ani sebranka levicových radikálů, ani amatérští ornitologové orientovaní na noční ptactvo, ale parta dlouholetých kamarádů, majících už od dětství sklony k různorodým uměleckým aktivitám, které více či méně úspěšně už řádku let veřejně ventilujeme. Kultura i umění jsou ve své podstatě velice abstraktní pojmy zastřešující široké spektrum zájmů a aktivit. Každý je vnímá po svém, což je naprosto v pořádku. Z tohoto předpokladu vycházíme a máme zájem na tom, aby byl na Vrchlabsku dáván prostor tzv. „okrajovému“ kulturnímu a uměleckému využití, proto jsme se semkli a založili občanské sdružení, pod jehož záštitou hodláme realizovat všemožné divadelní, literární, hudební, výtvarné činnosti, přičemž neopomíjíme ty nejmenší spoluobčany školkou a školou povinné. Jako informační platforma pro vás poslouží čtvrtletník, který právě držíte v rukou a internetové stránky www.suvavrchlabi.cz. SůVA pod svými křídly opečovává např. divadelní soubor Kychličky, hudební skupinu **Cémur Šámur**, hudební produkci **Psycho Romantix** či sochařský festival **Open Air Art festival Kakocuco**.

Stručně ke zkratkám: Písmenko A stojí na samém okraji abecedy, a zároveň na jejím počátku. Jedná se o důležitou samohlásku, bez které by nebyl možný jazyk, tolik důležitý prostředek mezilidské komunikace. Jako existuje nespočet jazyků, existuje snad ještě více svébytných pojetí uměleckých projevů. Některé z nich, tzv. mainstreamové oslovují publikum v řádech tisíců a milionů, jiné publikum menší, které zpravidla hledá specifické, možná i tak trochu „podivné“ tváře a odstíny umění. Minimálně v evropském prostoru se pro toto pojetí vžil označení „okrajový“ nebo „alternativní“. Původní latinské alter překládáme jako „jiný“ nebo „druhý“ a ve své podstatě se nevymezující vůči ostatnímu (jak jej někdo vykládá později). Nejen slovy, respektive jazykem, ale i uměním k sobě lidé vzájemně promlouvají a všichni nejsme naladěni na univerzální notu, což je dobře, jelikož to poskytuje prostor naší seberealizaci. Bez okraje nebylo by rovnováhy a rozmanitosti, být „na okraji“ vnímáme tedy jako přednost. Nepřekvapí tedy přímá konotace k názvu Scéna A a rozkrytí zkratky SůVA=Spolek umělců vrchlabské alternativy.

První festival „SůVA se probouzí“ vrcholí příznačně na Apríla, tak se na vás moc těšíme!!!

Libor Dušek, etnolog



ČETBA NA POKRAČOVÁNÍ

Ojedinělý projekt představuje pravidelné pořady četby na pokračování, posezení s knihou u (kupříkladu) kávy, a to **vždy ve stejný čas:**

každé úterý od 18:00

na stejném místě:

**kavárna Piano, Kozí plácek
Nádražní 130, Vrchlabí**

Čte: **Zuzana CEJNAROVÁ**

Jako pilotní budou představena vybraná díla autorů české meziválečné avantgardy – Karla ČAPKA, Jiřího MAHENA, Jaroslava HAŠKA, Vítězslava NEZVALA, Karla POLÁČKA, Františka HRUBÍNA a VOSKOVCE + WERICHA.

Délka pořadu: 45 minut (zahrnuje krátké povídky o autorovi a četbu vybraného díla)

Vstupné: dobrovolné

- 24/1** Karel ČAPEK: Povídky z jedné kapsy. Povídky z druhé kapsy
- 31/1** Karel ČAPEK: Povídky z jedné kapsy. Povídky z druhé kapsy
- 7/2** Jiří MAHEN: Husa na provázku
- 14/2** Jaroslav HAŠEK: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (ukázka)
- 21/2** Jaroslav HAŠEK: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (ukázka)
- 28/2** Vítězslav NEZVAL: Výběr z poezie
- 7/3** Karel POLÁČEK: O humoru v životě a v umění
- 14/3** František HRUBÍN: Romance pro křídlovku
- 21/3** František HRUBÍN: Romance pro křídlovku
- 28/3** VOSKOVCE + WERICH: Výběr z „forbín“

CESTOVATELSKÝ VEČÍREK

26/1/2017 od 18:00

**Café Black and Wine,
Zámecká 1456, Vrchlabí**

UGANDA... očima Jany PATRÁKOVÉ

Zveme Vás na cestovatelskou besedu o Ugandě, perle Afriky. Prostřednictvím povídky a fotek Jany PATRÁKOVÉ, která tam v roce 2013 působila jako učitelka, poznáte krásy ugandské přírody, rozmanitost kultury, navštívíte kmen Karamojong, uslyšíte příběhy lidí prchajících ze severní Ugandy v době války, nahlédnete do ugandských základních škol, zjistíte zajímavosti o adopci na dálku, a mnohé další. **Vstupné dobrovolné.**

Jana PATRÁKOVÁ: absolventka Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové (2013), držitelka certifikátu Trinity CertTESOL - mezinárodní oprávnění pro výuku anglického jazyka (2012). Byla lektorkou angličtiny v jazykových školách v Hradci Králové a ve školním roce 2013-2014 působila v rámci programu AIESEC na Orel-Vine International Academy v Ugandském hlavním městě Kampala. V současné době učí angličtinu na ZŠ Lesní ve Vrchlabí.

ODPOLEDNÍ ČAJ NA TÉMA...

16/2/2017 od 18:00

**Café Black and Wine,
Zámecká 1456, Vrchlabí**

WORLD MUSIC

... hudba globálního světa, jakou jste možná ještě nikdy neslyšeli

Hudební publicista a dramaturg festivalu Colours of Ostrava Jiří MORAVČÍK vám představí hudbu, která boduje v docela jiných hitparádách.

Starobylé rituály uprostřed velkoměsta. Antonín Dvořák v čínštině. Hudební frustrace ze současného dění ve světě. Plovoucí rakve na cestě do Zlaté země. Jak vězni z Malawi málem získali Grammy. Co se stane, když se posvátná indická hudba ocitne v západní hitparádě? Jak dnes probíhá hudební koloběh? Aneb world music jako hudba nabízející nádherné lidské příběhy s připomínkou, že naděje umírá jako poslední. **Vstupné dobrovolné.**

Jiří MORAVČÍK: Hudební publicista na volné noze zaměřený na world music a folk. Dramaturg festivalu Colours of Ostrava a člen mezinárodního panelu Transglobal World Music Chart. Pro Čajovnu na stanici Vltava uvádí pořad o world music a pro Český rozhlas Ostrava připravuje každý týden pořad Hudba ze západních vesnic. Přispívá do hudebních magazínů UNI a Harmonie. Autor knih: Keltská hudba, V tlamě afrického krokodýla, a Když píseň tluče křídly do oken. Provozuje webovou stránku www.world-music.cz

PROGRAM

LEDEN

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ÚNOR

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

BŘEZEN

pondělí	úterý	středa	čtvrtek	pátek	sobota	neděle
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	

FESTIVAL! FESTIVAL! FESTIVAL!

SůVA SE PROBOUZÍ

31/3—1/4

**HUDBA / DIVADLO / LITERATURA
VÝSTAVY / BLEŠÁK
DĚTSKÝ PROGRAM**

CAFÉ BLACK AND WINE

RESTAURACE BEAT BURGER

MUSIC BAR BOWL

PARK NAPROTI RESTAURACÍ BEAT BURGER

VRCHLABÍ

více na www.suvavrchlabi.cz
a na samostatných plakátech!

JIŽ BRZY!